



Zľava: Egon Gál, Samuel Abrahám, Martin Kanovský, František Novosád pri diskusii mimoriadneho čísla 42/XIV *Spor bez konca*. | From discussion that was published as a special issue 42/XIV under the title *Conflict without an End*.



Karen Ballentine kanadská kamarátka a politologička redigovala anglický text a písala články. Bohužiaľ, ako 39-ročná v roku 2010 zomrela. | *Canadian friend and scholar who wrote articles for and helped with editing English section of the journal. Passed away in 2010 before reaching 40.*



Jana Lokšenincová, dnes známa ako hudobníčka Shína, vo svojej kancelárii na Medenej ulici v roku 1998, kde navrhovala, zalamovala a často pomáhala pri redakcii *Kritiky*. | *Jana Lokšenincová, currently known as singer Shina, in her office where she designed, made a layout and often helped with editing of Kritika.*



Zľava: Jozef Jablonický, Ivan Kamenec a Griša Mesežnikov na prezentácii v roku 1998. Jablonický často navštevoval redakciu a „pašoval“ *Kritiku* do Čiech. | *At the journal presentation in 1998. Late Jozef Jablonický (left) frequently visited and contributed to Kritika.*



Vydavatelia európskych kultúrnych časopisov na stretnutí vo francúzskom Caen roku 1998. | *At the publishers annual meeting in Caen, France. The journal Eurozine was the initiative of these editors.*



Kornel Földvári a Agneša Kalinová pri prezentácii čísla 1/99 | *Presentation of Kritika in 1999.*



Zľava: S. Abrahám, Julie J. Kidd, Will Kidd a Darina Abrahámová – nadácia Endeavor Foundation, ktorú vedie pani Kidd, dlhodobo podporuje *Kritiku*. | *Editor and his wife Darina with Julie and Will Kidd (in the middle).* The Endeavor Foundation, led by Ms. Kidd, has been long-time supporter of *Kritika*.



Prekvapujúca návšteva Ludvíka Vaculíka na vernisáži *Kritiky*, spolu s Martinom Butorom (2000). | *A surprising visit from Czech writer and contributor to Kritika, Ludvík Vaculík, together with Martin Butora.*



Redaktor *Kritiky* Andrej Čierny a Egon Gál, ktorý zostavoval niekoľko čísel časopisu. | *Kritika's assistant editor Andrej Čierny and Egon Gál who edited several issues of Kritika.*



Výtvarník a ilustrátor *Kritiky* Fero Guldan na fotke Ctibora Bachratého okolo r. 2000. | *Painter and illustrator of Kritika Fero Guldan in a photo by Ctibor Bachratý. (Around 2000)*