

Autori / Authors

Sarah Allen je profesorka filozofie na Dawson College v Montreale. Zameriava sa na kontinentálnu filozofiu 20. storočia, etiku, metafyziku, filozofiu náboženstva a Platóna. Prednedávnom vydala o Levinasovi knihu *Filozofický zmysel transcencie*.

is Professor of Philosophy at Dawson College in Montreal. She is specialized on 20th Century Continental Philosophy, Ethics, Metaphysics, Philosophy of Religion and Plato. Allen has recently published a book on Levinas: The Philosophical Sense of Transcendence.

Gábor Boros je profesor filozofie na Inštitúte filozofie Fakulty umení univerzity Lóránda Eotvösa v Budapešti. Spolu s Hermanom De Dijnom a Martin Moorsom bol v roku 2008 editorom knihy *Predstava lásky vo filozofii 17. a 18. storočia*.

is Professor of Philosophy at the Institute of Philosophy of the Faculty of Arts of Lóránd Eotvös University in Budapest. He is one of the three editors along with Herman De Dijn and Martin Moors of the book The Concept of Love in 17th and 18th Century Philosophy (2008).

William E. Connolly je politológ známy svojimi prácami o demokracii a pluralizme. Je profesorom politológie na Johns Hopkins University. Jeho dielo *Podmienky politického diskurzu* získalo v roku 1999 Cenu Benjamina Lippincotta. Jedna z jeho posledných kníh je *Kapitalizmus a kresťanstvo, americký štýl*.

is a political theorist known for his work on democracy and pluralism. He is the Krieger-Eisenhower Professor of Political Science at Johns Hopkins University. His 1974 work The Terms of Political Discourse won the 1999 Benjamin Lippincott Award. One of his most recent book is: Capitalism and Christianity, American Style.

Herman De Dijn je profesor filozofie na Katholieke Universiteit Leuven v Belgicku. Svoj výskum zameriava na filozofiu 17. a 18. storočia, predovšetkým na Benedicta Spinozu a Davida Huma. Napísal viac ako 50 článkov o Spinozovi (a Humovi) do rôznych národných aj medzinárodných časopisov. Je autorom knihy *Spinoza, cesta k múdrosti* z roku 1996.

is Professor of Philosophy at the Katholieke Universiteit Leuven in Belgium. He has focused his research on the 17th and 18th century philosophy, especially Benedict Spinoza and David Hume. He has written more than 50 articles mainly on Spinoza (and Hume) in different national and international journals. He is the author of Spinoza, the Way to Wisdom (1996).

Béla Egyed je vyslúžilý profesor filozofie na Concordia a Carleton University. V minulosti zostavil monotematické čísla časopisu *Kritika&Kontext* o F. Nietzsche a B. Spinozovi.

is a retired Adjunct Professor at Concordia and Carleton Universities. He recently edited special issues of Kritika&Kontext on F. Nietzsche and B. Spinoza.

Egon Gál je slovenský filozof, pôsobí na Bratislavskom inštitúte humanizmu. Zaoberá sa filozofiou mysle, kognitívnymi vedami a neopragmatizmom. Zostavil niekoľko čísiel časopisu *Kritika&Kontext*.
is Slovak philosopher at The Bratislava Institute of Humanism. He is specialized in philosophy of mind, cognitive science and neopragmatism. He has edited several issues of Kritika&Kontext.

Philip Goodchild je profesorom náboženstva a filozofie na Nottinghamskej univerzite. Je odborníkom na kontinentálnu filozofiu náboženstva, teológiu peňazí a globalizácie, a otázky pravdu a náboženských rozdielov. Jedna z jeho posledných kníh je *Teológia peňazí*.
is Professor of Religion and Philosophy at The University of Nottingham. His expertise includes Continental philosophy of religion, The theology of money and globalisation, Truth and religious difference. One of his recent books is The Theology of Money.

Ivan Illich (1926 – 2002) bol rakúsky filozof, rímskokatolícky kňaz a kritik inštitúcií súčasnej západnej kultúry a ich vplyvu na pôvod a prax vo vzdelávaní, medicíne, práci, využívaní energie, doprave a hospodárskom rozvoji.
was an Austrian philosopher, Roman Catholic priest, and „maverick social critic“ of the institutions of contemporary western culture and their effects on the provenance and practice of education, medicine, work, energy use, transportation, and economic development.

Henri Laux je profesor a dekan Fakulty filozofie v Centre Sevres (Jezuitská fakulta v Paríži). Je členom autorskej rady časopisu *Archives de philosophie* a spolueditor *Bulletin de bibliographie Spinozist*. Jeho hlavným dielom o Spinozovi je: *Imaginácia a náboženstvo u Spinozu : potencia v dejinách*, Paris, Vrin 1993.
is Professor and Dean of the Faculty of Philosophy at Centre Sevres (Jesuit Faculties of Paris). He is member of the editorial committee of Archives de philosophie, and co-editor of Bulletin de bibliographie Spinozist. His major work on Spinoza is: Imagination et religion chez Spinoza: la potentia dans l'histoire, Paris, Vrin 1993.

František Novosád je profesor dejín filozofie na BISLA v Bratislave. Zaoberá sa nemeckou filozofiou 19. a 20. storočia. Je autorom monografií o austromarxizme, M. Heideggerovi a M. Weberovi.
is Professor of History of Philosophy at the Bratislava International School of Liberal Arts (BISLA), specializes on the German philosophy of the 19th and 20th century. He is the author of monographs on Austromarxism, Martin Heidegger and Max Weber.

Michael Ruse je filozofom biológie na Florida State University a je známy svojimi prácami a spore kreacionizmu a evolucionizmu, ako aj o demarkačnom probléme vo vede.
is a philosopher of biology at Florida State University, and is well known for his work on the creationism/evolution controversy and the demarcation problem in science.

Charles Taylor je kanadský filozof, prednáša na McGill University. Je známy svojím príspevkom k politickej filozofii, filozofii sociálnych vied a dejinám filozofie. Za svoju knihu *Sekulárny vek* získal prestížnu Templetonovu cenu.
is a Canadian philosopher at McGill University, best known for his contributions in political philosophy, the philosophy of social science, and in the history of philosophy. He won the Templeton Prize for his A Secular Age.